

« Indivision », l'exposition de Mahi Binebine et Hassan Darsi à Casablanca

[LesEco.ma avec MAP](#) 13/12/2018 - 11:18



Le vernissage de l'exposition « Indivision », des artistes Mahi Binebine et Hassan Darsi a eu lieu, mercredi soir à Casablanca, en présence d'une pléiade de personnalités du monde de l'art et de la culture.

Cette exposition permettra au public de découvrir « l'incroyable œuvre » que les deux artistes ont réalisé à quatre mains en ayant recours à la matière noire, peinture industrielle au goudron, expérimentée par l'un comme par l'autre dans leurs travaux. Les œuvres reflètent des superpositions de matières et de formes, recouvrements savamment orchestrés pour faire apparaître, faire disparaître ou suggérer une autre dimension.



« Indivision », c'est l'histoire d'un désir, celui de deux artistes dont les univers artistiques semblent suivre des voies parallèles sans être appelés à se rencontrer, un désir qui prend sa source dans l'envie de se confronter à une nouvelle expérience et de questionner les pratiques respectives, a déclaré à la MAP, Hassan Darsi.

« Il s'agit d'une exposition qui a réussi à faire naître de nos différences et de ce qui nous réunit un troisième artiste, un artiste en « indivision », nourri de notre vécu passé et présent, de nos histoires, résonances et empreintes poétiques récurrentes dans le travail d'artiste », a-t-il dit.

Pour Mahi Binebine, ce travail est né d'une volonté de faire un mariage d'horizons entre deux artistes passionnés par une histoire collective en utilisant une série connue sous l'appellation « fantôme », un univers pas tout le temps heureux, une mise en évidence de ce qui est tragique, mais en même temps avec beaucoup d'espoir.

Entre les trois protagonistes des œuvres, l'humain, la couleur noire et l'or, se tisse alors une timide complicité dont on ne sait si elle tend à ramener l'espoir et la vie ou à en symboliser l'éclatement dans une explosion solaire, a-t-il dit.